

Wieso sollen Kinder und Jugendliche Theaterspielen?

Theaterspielen fördert die emotionale, kreative und intellektuelle Entwicklung des Kindes. Es unterstützt Selbstvertrauen, Intuition, Fantasie und ermutigt die Kinder, sich frei zu äussern und selbständig zu arbeiten.

Theaterspiel erlaubt Kindern, sich mit Rollenspiel und Charakterisierung auf verschiedenste Arten darzustellen und auszudrücken, ob „falsch“ oder „richtig“ wird hier zum Erfahrungsprozess. Interpretationen von Angst, Ideen und Gefühlen werden dargestellt, wie sie im Normalfall (eventuell) nie zum Ausdruck kommen würden. Kinder lernen eigene Ideen und deren Umsetzung schätzen und erlangen mehr Sicherheit im öffentlichen Auftritt. Sie sind gefordert, selber, ohne Hilfe der Lehrperson, Probleme zu lösen und mit Kompromissen umzugehen.

Im darstellenden Spiel wird Kindern ermöglicht, „das Leben zu üben“. Wenn sie verschiedene Rollen ausprobieren können, verstehen sie besser, was es bedeutet, jemand anders als sich selber zu sein. Das fördert Einfühlungsvermögen, Toleranz und wirkt Vorurteilen entgegen. Mit Improvisieren und Theaterspielen erproben junge Menschen, persönliche Gefühle zum Ausdruck zu bringen. Selbsteinschätzung und Selbstsicherheit werden durch diesen Prozess deutlich gefördert.

Nicht nur die individuelle Dynamik, sondern auch die Gruppen-Dynamik kommt zum Tragen. Es werden Ideen ausgetauscht. Rollen müssen zugeteilt werden. Die Kinder lernen kooperativ zu arbeiten. Manchmal übernimmt ein Kind die Position des Leiters oder der Leiterin in einer Gruppe. Das ist eine Möglichkeit, Leiten und Folgen zu erfahren. Ideen sind nicht immer „richtig“ oder „falsch“, diese Auseinandersetzung ist wichtiger Bestandteil der Gruppenarbeit. Ebenso flexibles Denken und Verständnis haben will heissen, dass es auf eine Frage mehr als nur eine Antwort geben kann.

Bei darstellendem Spiel und der Theaterimprovisation sind Fantasie und Spontaneität gefragt. Man muss auch reflektieren können: „Was haben wir gemacht?“ und „Was haben wir gesehen?“. Analytisches Denken nimmt eine bedeutende Rolle im Theater-Prozess ein.

Mit Theaterspielen erforschen wir unsere Welt. Wie haben die Menschen vor 200 Jahren gelebt, gewohnt? Was waren ihre Sorgen und Motivationen? Eine Sensibilisierung der jungen Menschen für dramatische Formen fördert ein besseres Verständnis für das Schreiben von Geschichten, Rollen entwickeln und mit Steigerung und Höhepunkten umzugehen. Erfahrungen zeigen, dass Theaterspielen viel zur Entwicklung des sprachlichen Verständnisses und Ausdrucks beiträgt.

Das Medium Theater gibt Kindern und Jugendlichen die Chance, neue Möglichkeiten zu erforschen und entdecken, um ihre Gefühle und Ideen ausdrücken zu lernen. Sie sind gefordert, sich selber genauer kennen zu lernen, andere Menschen besser zu verstehen und ein tieferes Bewusstsein für ihre Umwelt zu entwickeln.